

HERBST 2021 | WWW.MSZB.CH



MUSOLIK

DAS MAGAZIN DER MUSIKSCHULE

2

MUSOLIK

INHALT

EDITORIAL | 3
NAOMI ANDRIST | 4
KAMMERMUSIK- & BANDMONAT | 5
UNTERRICHT FÜR ERWACHSENE | 6
XAVIER ALMEIDA | 7
VENTISSIMO / CRESCENDO | 8
STUFENDIPLOM | 8
MÉLANIE BIEHL | 9
JAHRESGESPRÄCHE | 10
MEIER SPIELT BACH | 10
JUBILÄEN / MUSIKLAGER | 11
ZOLLI ON STAGE | 12
KOMMENDE AKTIVITÄTEN | 12

IMPRESSUM

Co-Schulleitung

Eva Wartenweiler & Lukas Knecht
Tel. 031 312 08 29
schulleitung@mszb.ch

Administration

Mélanie Biehl (ab Oktober)
Tel. 031 822 03 43
info@mszb.ch

Finanzen

Tanja Tanner
Tel. 031 301 53 51
finanzen@mszb.ch

Redaktion

Musikschule

TITELBILD: Impression vom Bandmonat-Abschluss-Streaming im Juni 2021

OPENAIR ALS DORFFEST

Liebe Leserin, lieber Leser

Zolli on Stage 2022 - das Dorffest

Nach einer langen Zeit ohne Live-Konzerte besteht viel Nachholbedarf, darum wollen wir dieses Schuljahr mit einer Neuauflage des «Zolli on Stage» krönen. Zusammen mit der Schule und der Gemeinde Zollikofen plant die Musikschule für 17./18. Juni 2022 ein Openair-Wochenende mit viel Musik auf drei Bühnen, welche Laien wie Profis von Klein bis Gross offenstehen. Wir freuen uns sehr, das Projekt aufleben zu lassen und unseren Schüler*innen diese einmalige Auftrittsmöglichkeit zu bieten!

Zäme fägt

Wir möchten wieder vermehrt musikalische Erlebnisse und einen unkomplizierten Umgang miteinander pflegen. Wie wertvoll gemeinsames Musizieren ist, wurde uns gerade in Zeiten der Entbehrung bewusst. Wir laden unsere Schüler*innen herzlich ein, sich in einem Ensemble zu engagieren und am Zolli on Stage in einem unvergesslichen Ambiente aufzutreten. Unser Ensemble-Angebot ist enorm reichhaltig, für alle Niveaus und Geschmäcker ist etwas dabei. Lassen Sie sich von der Lehrperson oder der Schulleitung beraten.

Erwachsenenunterricht

Auch für Erwachsene bieten wir zahlreiche Ensembles an. Was uns aktuell jedoch ganz besonders auffällt, ist die stark stei-

gende Zahl der erwachsenen Schüler*innen, welche Einzelunterricht besuchen. Um ihnen eine Plattform zu geben und sie untereinander zu vernetzen, rufen wir neu sogenannte «Erwachsenen-Konzerte» ins Leben. Lesen Sie dazu den Artikel auf Seite 6.

Neues Präsidium und Administration

Dominique Buess wurde an der Hauptversammlung der MSZB am 11. Mai 2021 zur neuen Präsidentin gewählt. Dominique Buess ist seit 2016 im Vorstand und präsidierte den Vorstand interimsmässig seit Juni 2020 als Nachfolgerin von Matthias Tanner. Wir freuen uns sehr auf die weiterhin gute Zusammenarbeit.

Auch Leila Ludwig, welche seit 2016 die Administration geleitet hat, hat die MSZB Ende Juli verlassen. Wir danken dir, liebe Leila, sehr herzlich für dein Engagement und wir wünschen dir alles Gute!

Als Nachfolgerin konnten wir Mélanie Biehl gewinnen und heissen sie an der Musikschule herzlich willkommen. Ihr Portrait finden Sie auf Seite 9.

Wir wünschen Ihnen ein erfülltes Jahr.

Eva Wartenweiler, Lukas Knecht
Co-Schulleitung



«Ich möchte die Gitarren-faszinierten Schüler*innen auf ihrem Weg begleiten»

NAOMI ANDRIST, GITARRE/UKULELE

Alles begann in Genf mit drei Gitarrenakkorden: Mein fünfjähriges Ich fand das so enorm cool, dass die Faszination blieb! Und damit nahm die Geschichte ihren Lauf, denn Gitarrenakkorde sind ja tatsächlich cool. Bis zu meinem Bachelor-Abschluss, den ich in Bern in klassischer Gitarre absolvierte, durfte ich auch Soli, Duos, Begleitung, Musiktheorie, Paco de Lucia und Leo Brouwer entdecken, ganz zu schweigen von den richtig coolen Frisuren der Rock'n'Roll E-Gitarristen.

Obwohl ich nach dem Bachelor noch immer Freude an all dem verspürte, zweifelte ich an meinem zukünftigen Beruf. Vielleicht wäre ich doch besser Tankwartin oder Briefmarkensammlerin geworden? Nach einem Jahr des grossen Suchens (und einem neuen Haarschnitt) war ich mir

aber sicher: Ich möchte meinerseits die Gitarren-faszinierten Fünfjährigen auf ihrem Weg begleiten.

Ich entschied mich zu einem pädagogik-zentrierten Studium und entdeckte die Rhythmik mit meiner Gitarre. Ich liebe es, Stücke meiner Schüler*innen zu begleiten, mit ihnen zu improvisieren, die Technik zu verfeinern, über Gitarrensaiten oder den perfekten Winkel der Fingernägel für den besten Klang zu diskutieren!

Bis heute ist für mich die Gitarre cool geblieben, ob im Gitarrenunterricht mit Kindern oder auf der Bühne, ob alleine oder mit Freunden, vor einem Lagerfeuer oder in Performances. Und natürlich gilt das auch für die Frisuren der Rock'n'Roll E-Gitarristen!

KAMMERMUSIK-MONAT

Vom 25. Oktober bis 26. November 2021 findet der Kammermusikmonat statt. Kinder und Jugendliche besuchen während 4 Wochen anstelle des Einzelunterrichts in ihren Ensembles den Musikunterricht (unterbrochen von einer Woche Einzelunterricht gemäss normalem Stundenplan, 1.-5.11.2021).

Abschlusskonzert: Freitag, 26. Nov 2021
Zollikofen Aula Wahlacker

Wir empfehlen allen Kammermusik-Ensembles, die das gemeinsame Musizieren vertiefen möchten, nach Abschluss des Projektes als Gruppe weiterzumachen! Zusätzlich zum regulären Einzelunterricht könnt Ihr weiterhin Kammermusikunterricht besuchen und Euch auf einen Auftritt am Zolli on Stage 17./18. Juni 2022 vorbereiten.

60 Minuten/14-täglich kostet
CHF 95 pro Teilnehmer*in



BANDMONAT



Am 5. Juni fand das Abschlusskonzert vom Bandmonat 2021 statt. Wir sind sehr zufrieden und stolz auf das Resultat. Die 26 auftretenden Bands zu hören und zu sehen war eine grosse Freude.

Ein weiteres Mal wurde uns eindrücklich gezeigt wie wichtig solche Erlebnisse, als Ergänzung zum Einzelunterricht, sind. Auf einer Bühne zu stehen mit anderen Lernenden bringt neue Impulse und Motivation. Wir danken herzlich allen mitmachenden Schüler*innen, den Lehrpersonen und den Technikern!

Unsere drei Profitechniker, Simon Fankhauser und Daniel Kohler (Tontechnik), sowie Josua Beureux (Kamera & Livestream) haben für guten Sound und Bild gesorgt. Die Streams wurden total über 3'500x angeschaut und die erste online Kollekte der MSZB hat die grossen Unkosten mitgetragen. Herzlichen Dank für Ihren Beitrag!

Nach den Herbstferien starten die neuen regulären Bands. Wer noch mitmachen möchte, melde sich unverbindlich via Mail oder Telefon bei uns.

UNTERRICHT FÜR ERWACHSENE

Was Hänschen nicht lernt, lernt Hans nimmermehr?

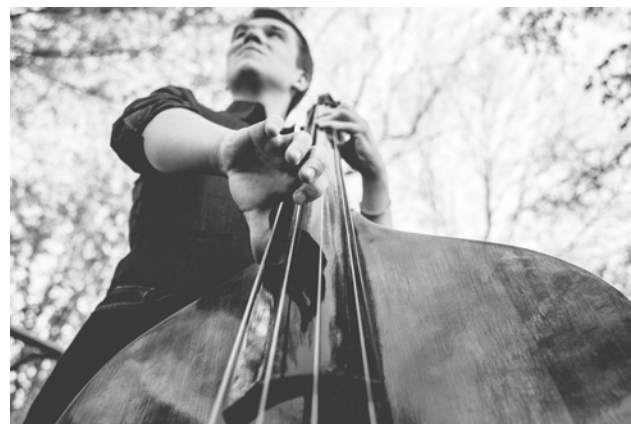
Die erwachsenen Musikschüler*innen der MSZB stehen normalerweise nicht im Fokus – höchste Zeit, über sie zu berichten, denn der Einzelunterricht für Erwachsene erlebte an der MSZB in den letzten Jahren fantastischen Zuwachs: die Zahl stieg von lediglich 8 Erwachsenen im Jahr 2018 auf unglaubliche 35 erwachsene Schüler*innen im Jahr 2021 (2019: 13; 2020: 17). Würden auch die Gruppenangebote mitgezählt, wären es sogar weit über 60 Schüler*innen.

Einige gingen als Kind schon in die Musikschule und kommen nach einer Pause wieder auf ihr Instrument zurück, andere fangen frisch an und erfüllen sich damit einen lang gehegten Traum. Manche suchen nach einer Möglichkeit mit Gleichgesinnten zu musizieren, andere möchten einfach sich selbst etwas Gutes tun. So heterogen sich diese Gruppe gestaltet, so verbindet sie die Freude am Musizieren, an der Musik und an ihrem Instrument.



Lebenslanges Lernen

Sie alle widerlegen das landläufige Vorurteil und den Volksmund, die da besagen, einmal der Kindheit entwachsen, sei es zu spät, ein Instrument zu lernen. Unabhängig vom Alter hängt der Fortschritt in allererster Linie vom Aufwand des einzelnen ab. Wir können ein Leben lang dazulernen – Musik kennt kein Alter. Sich mit etwas auseinanderzusetzen, das einem Freude bereitet, einem guttut und dann und wann sogar mit Stolz erfüllt, ist für Hans wie für Hänschen eine Bereicherung.



Unterricht

Viele Erwachsene lösen anfangs ein 5-er Abonnement, um vor einem definitiven Eintritt in die Musikschule genauer zu erfahren, worauf sie sich einlassen. Später steigen die meisten auf 14-täglichen Unterricht um, denn wöchentlicher Unterricht würde neben beruflichen und familiären Verpflichtungen den Rahmen sprengen. Da Erwachsenen-Unterricht an Musikschulen nicht subventioniert werden darf, ist auch der finanzielle Aspekt nicht von der Hand zu weisen.

Konzertieren

Einige Erwachsene musizieren lieber nur für sich selber und möchten nicht öffentlich vorspielen. Anderen wären Auftritte ein willkommenes Ziel, das ihnen einen zusätzlichen Ansporn geben könnte. Für sie ruft die MSZB «Erwachsenen-Konzerte» ins Leben. Das erste Erwachsenen-Konzert findet am 25. März 2022 in der Aula Wahlaacker in Zollikofen statt und steht allen offen, unabhängig von Instrument oder Niveau.

Gruppenangebote

Unsere Gruppenangebote für Erwachsene bleiben selbstverständlich bestehen, wir beraten Sie gerne. Sie finden eine Zusammenstellung auf unserer Website.



«Interesse und Kreativität – das ist der rote Faden, der mich leitet, sei es auf der Bühne oder beim Unterrichten.»

XAVIER ALMEIDA, KLAVIER

Soweit ich mich erinnern kann, habe ich mich schon immer für Musik begeistert. Dies hat mich selbstverständlich zum Musikstudium geführt: ich besuchte zuerst einen Vorkurs am Conservatoire de musique neuchâtelois und absolvierte anschliessend einen Bachelor im Hauptfach Klavier Jazz sowie einen Master in Musikpädagogik an der Hochschule Luzern bei Hans Feigenwinter.

Parallel dazu habe ich immer getrommelt. Ich spielte in verschiedenen Pop- und Metal-Bands und später mehrere Jahre als Schlagzeuger und Arrangeur in der Band Chromatic Trio. Als Pianist habe ich auch jahrelang in vielen Projekten wie dem Klaviertrio Autofahren oder dem Quartett Qataraqt mitgewirkt.

Zurzeit bin ich als Pianist in dem Quartett Itakiry sowie als Schlagzeuger in der Band ARBRE auf der Bühne anzutreffen, und ich komponiere zusammen mit Yann Hunziker ein musikalisches Märchen, das nächstes Jahr erscheinen soll: Les aventures de Basile.

Interesse und Kreativität – das ist der rote Faden, der mich leitet, sei es auf der Bühne oder beim Unterrichten. Mit grossem Engagement teile ich diese Leidenschaft des Entdeckens und des Schaffens mit meinen Schüler*innen. Es liegt mir sehr am Herzen, anhand der Bereitstellung der notwendigen technischen und theoretischen Werkzeuge, den Schülern eine Ausdrucksfreiheit auf dem Instrument zu ermöglichen und somit gleichzeitig ihre musikalische Ästhetik wie auch ihr musikalisches Repertoire zu entwickeln.

Der Unterricht bietet mir die Möglichkeit, meine Leidenschaft zu teilen, aber auch meine Beziehung zum Instrument zu vertiefen. Durch diese vielfältigen Tätigkeiten lerne ich verschiedene Arten von Menschen zu kennen und bewahre einen offenen Geist.

Ich wohne im Liebfeld und freue mich sehr, mit Pianist*innen in Bremgarten und Zollikofen gemeinsam zu musizieren.

MUSOLIK

VENTISSIMO

Am 11. September fand in der Aesche in Bremgarten eine Schnupperprobe für das Bläserensemble Ventissimo statt. Kinder und Jugendliche aus Bremgarten, Zollikofen und Münchenbuchsee spielten unter der Leitung von Rahel Kohler und Alois Jolliet zusammen – und es klang bereits erstaunlich schön für eine Schnupperprobe.

Das Ventissimo startet nach den Herbstferien. Es sind schon mehrere Auftritte geplant, der fulminante Schlusspunkt wird der Auftritt am 17./18. Juni am Zolli on Stage sein.

Proben: jeweils montags 17.30-18.30 Uhr,
Aula Wahlacker in Zollikofen.
Anmeldung: info@mszb.ch

STUFENDIPLOM 2022

Am diesjährigen Stufendiplom im Juni nahmen acht MSZB-Schüler*innen teil, in den Fächern Klarinette, Klavier, Schlagzeug und Violine. Wir sind sehr beeindruckt von den Leistungen der Teilnehmenden und gratulieren euch herzlich zum Diplom: Daria, Elisa, Florian, Joris, Manuel, Martina, Melina und Nehir.

Die Teilnahme am Stufendiplom ist freiwillig. Wir bieten damit interessierten Schüler*innen eine besondere Herausforderung. Auch für nächstes Jahr ist ein Stufendiplom geplant. Die Anmeldung erfolgt in Absprache mit der Lehrperson bis Ende März 2022.

Termine 2022

Anmeldeschluss Ende Februar

Vorträge: 18./19. Mai am Vormittag

Diplomfeier und Abschlusskonzert: 20. Mai



CRESCENDO SCHNUPPERN

Nach dem viel beachteten Auftritt am Tag der offenen Tür im September öffnet das Crescendo am 22. Oktober 2021 (18-19 Uhr, Aesche Bremgarten) seine Türen für eine Schnupperprobe.

Alle interessierten Schüler*innen eines Streichinstrumentes sind in Absprache mit ihrer Lehrperson herzlich eingeladen mitzuspielen und in den Klang eines Streichorchesters einzutauchen. Anschliessend löffeln neue und alte Crescendo-Kids einen Teller Suppe aus, Eltern und Geschwister sind mit-eingeladen dazu, sofern die Situation es erlaubt.

Übrigens: das Crescendo steht auch Kindern offen, die nicht an unserer Musikschule eingeschrieben sind, wenn sie anderswo regelmässig Einzelunterricht besuchen.

Anmeldung: info@mszb.ch

Schnupperprobe (Aesche 1, Bremgarten)
Freitag, 22. Oktober 2021, 18-19 Uhr
Probebeginn neues Programm 5. Nov 2021
Auftritt am Zolli on Stage 17./18. Juni 2022



«Mit vielseitig gefülltem Rucksack zur neuen Aufgabe!»

MÉLANIE BIEHL, ADMINISTRATION AB 1. OKTOBER 2021

Darf ich vorstellen: Mein Name ist Mélanie Biehl, ich werde ab dem 1. Oktober die Stelle der Administration der MSZB antreten. Auf die neue und spannende Aufgabe freue ich mich riesig. Zum einen, weil ich gerne plane, organisiere und mir administrative Arbeiten Freude bereiten. Und zum anderen freue ich mich auf das Team und bin neugierig darauf, in einem musikalischen Umfeld arbeiten zu dürfen.

Zu meinem beruflichen Background: Als Tourismusfachfrau HF habe ich Erfahrung in den verschiedensten Bereichen der Administration gesammelt. So war ich in einem Hotel in Zermatt am Empfang und im Back-Office tätig. In Luzern habe ich bei einem Reiseveranstalter Reisen durch die Schweiz für Touristen aus der ganzen Welt organisiert (also, wenn jemand noch Tipps braucht). Zuletzt war ich verantwortlich für die Touristeninformation in Visp, bei welcher ich unter anderem Projekte und Events realisiert habe. Da mich die digitale Welt sehr interessiert, habe ich mich im

letzten Jahr zur Spezialistin im Digitalen Marketing (CAS) weitergebildet. Ich denke, dass ich mich mit meinem vielseitig gefüllten Rucksack gut in die neuen Aufgaben einbringen kann.

Ich bin wohnhaft in Heitenried, im Kanton Freiburg. Persönlich beschreibe ich mich als aufgestellte, offene und ausgeglichene Persönlichkeit. Den Kontakt zu Menschen schätze ich sehr. In der Freizeit bewege ich mich am liebsten in der Natur. So gehe ich gerne Wandern oder Mountainbike fahren. Ich habe aber auch eine ruhige Seite (vielleicht daher meine Ausgeglichenheit), welche ich beim Yoga oder beim Lesen auslebe.

Und wo ist mein Bezug zur Musik? Naja, ein Instrument spiele ich leider keines. Doch ich besuche liebend gern Konzerte oder auch mal ein Festival. Nun freue ich mich, Sie bei der einen oder anderen Gelegenheit persönlich kennen zu lernen und freue mich auf die Zusammenarbeit.

JAHRESGESPRÄCHE

«Musik ist Beziehung. Wir legen Wert auf einen konstruktiven Austausch und schaffen ein Klima des Vertrauens.» So steht es im Leitbild der MSZB, und so soll es auch im Alltag gelebt werden: Wir öffnen unsere Unterrichtstüren für Sie, liebe Eltern. Sie sind herzlich in eine Unterrichtsstunde Ihres Kindes eingeladen, in der wir uns die Zeit für ein jährliches Gespräch nehmen und uns über den Musikunterricht austauschen.

Wir sind überzeugt, dass sich ein gut funktionierender Informationsfluss im Dreieck Eltern-Kind-Lehrperson positiv auf den Einzelunterricht auswirkt. Es geht darum, einander genau zuzuhören, Fragen zu klären, Anliegen oder Sorgen entgegenzunehmen und allfällige Schwierigkeiten anzusprechen.

In der Kommunikation fällt den Eltern ein äusserst wichtiger Part zu. Liebe Eltern, bitte teilen Sie der Lehrperson Ihre Beobachtungen zum Musikunterricht mit, ebenso Ihre Freude und Wünsche. Sie leisten damit einen wichtigen Beitrag zur Qualität des Musikunterrichtes. Und: Nehmen Sie frühzeitig Kontakt auf mit der Lehrperson, wenn irgendwo der Schuh zu drücken beginnt, denn dadurch besteht die Chance, die Situation positiv zu beeinflussen.

MEIER SPIELT BACH

Andreas Meier, Pianist und Klavierlehrer an der MSZB, ist Kenner und Liebhaber der Bach'schen Klavierwerke. Er spielt und spricht über Präludien und Fugen aus dem wohltemperierten Klavier.

Was ist ein Präludium, warum heisst die Fuge «Fuge» und was hat das «wohltemperierte Klavier» mit einer wohltemperierten Badewanne zu tun? – Diese und andere Fragen werden geklärt, während immer wieder neue Fragen hinzukommen, wenn wir uns mit der Musik von Johann Sebastian Bach beschäftigen.

Freitag, 5. November 2021, 19.30 Uhr
Aula Wahlacker, Zollikofen
Programm nach Ansage
Eintritt frei – Kollekte zugunsten des Musikschulfonds



MUSOLIK

JUBILÄEN 2021

Wir danken unseren sechs jubilierenden Lehrpersonen herzlich für ihr langjähriges Engagement an unserer Musikschule und freuen uns auf die weitere Zusammenarbeit!

30 Jahre



Erich Plüss
Cello/Komposition

25 Jahre



Barbara Müller
Violine/Orchester

25 Jahre



Oliver Wettstein
Klarinette

20 Jahre



Silvia Thöni
Blockflöte

10 Jahre



Andres Muhmenthaler
Cello/Orchester

5 Jahre



Tobias Diggelmann
Klavier

MUSIKLAGER



Die Musiklager im Frühling 2020 und 2021 mussten wir schweren Herzens absagen. Zusammen mit der Musikschule Münchenbuchsee nehmen wir einen neuen Anlauf für 2022 - und hoffen, dass wir es dieses Mal durchführen können.

Es ist uns wichtig gemeinsame musikalische Erlebnisse zu schaffen, die über den Einzelunterricht hinausgehen. Eine gute Möglichkeit dafür bietet sich immer mit unserem Musiklager. Es steht grundsätzlich allen Musikschülerinnen und -schülern zwischen 4. und 9. Schulklasse offen.

Die Auswahl der Stücke richtet sich nach den Teilnehmenden. Das gemeinsame Musizieren steht im Zentrum, aber selbstverständlich kommen auch Spiel und Spass nicht zu kurz.

Daten: 11.-15. April 2022
(erste Woche der Frühlingsferien)

Ort: Schönried

Lossen CHF 220 inkl. Vollpension

Leitung: Lehrpersonen Musikschule

Anmeldung bis Ende November 2021
per Mail an info@mszb.ch

ZOLLI ON STAGE DAS DORFFEST 17./18. JUNI 2022

Es ist Zeit für einen grossen Wurf: Zusammen mit der Schule und der Gemeinde Zollikofen plant die Musikschule eine Neuauflage des legendären Zolli on Stage von 2018. Dank vereinten Kräften können wir dieses grosse Projekt ermöglichen. Bitte reservieren Sie sich dieses Datum schon jetzt, es lohnt sich.

Wie beim letzten Zolli on Stage gibt es zwei grosse Openair-Bühnen für Bands und einen Innenraum für nicht verstärkte Konzerte. Eine Bühne für alle: Bands, Chöre, Solo-Künstler*innen und Musikvereine - Laien wie Profis.



Das Organisations-Komitee ist seit Mai am Planen, stellt das Programm zusammen, fragt Bands an, holt Offerten ein und vieles, vieles mehr. Und auch die Perspektive an der MSZB richtet sich schon jetzt auf dieses grosse Ereignis aus: Wir planen Auftritte für Schüler*innen und Musikschul-Ensembles, und viele Lehrpersonen stehen selbst auf der Bühne.

Wir freuen uns sehr, dieses Projekt gemeinsam zu realisieren!

Geniessen Sie einen Rückblick auf das Zolli on Stage 2018 (mszb.ch: Über uns/Fotos)

KOMMENDE AKTIVITÄTEN

TAG DER OFFENEN TÜR

Samstag, 18. Sept 2021, 10-13 Uhr
Gemeindezentrum Bremgarten

BANDFESTIVAL REGIO BERN NORDOST

Sonntag, 14. November 2021, Nachmittag
Reberhaus Bolligen

VIDEO-KONZERT KAMMERMUSIKMONAT

Freitag, 26. November 2021
Nachmittag/Abend

MUSIZIERSTUNDE CELLO/QUERFLÖTE

Klassen Muhmenthaler / Heiniger
Freitag, 3. Dezember 2021, Abend
Zollikofen

TAG DER OFFENEN TÜR

Samstag, 12. März 2022, 10-13 Uhr
Sekundarschulhaus Zollikofen

MUSIKLAGER

11. - 15. April 2022
Schönried, Berner Oberland

DIPLOMKONZERT STUFENDIPLOM

Freitag, 20. Mai 2022
Aula Wahlacker, Zollikofen

ZOLLI ON STAGE - DAS DORFFEST

17./18. Juni 2022, Nami/Abend
Schulareal Zentral/Wahlacker/Sek
Zollikofen

Mehr Informationen und neu dazukommende Konzerte finden Sie auf unserer Website.

