

HERBST 2018 | WWW.MSZB.CH



MSZB

MUSIKSCHULE  
ZOLLIKOFEN  
BREMgarten

# MUSOLIK

DAS MAGAZIN DER MUSIKSCHULE

2

# MUSOLIK

## INHALT & IMPRESSUM

## IMPRESSUM

## INHALT

EDITORIAL | 3  
ERWACHSENEN-ANGEBOT | 4  
FRANCIS LEHMANN | 5  
KAMMERMUSIKMONAT | 6  
MUSIKLAGER | 7  
STUFENDIPLOM | 7  
BANDMONAT | 8  
JUBILÄEN LEHRPERSONEN | 9  
KOMMENDE AKTIVITÄTEN | 9  
SAM SIEGENTHALER | 10  
RÜCKBLICK ZOLLI ON STAGE | 11  
MUSIK MACHT KLUG | 12

### **Co-Schulleitung**

Eva Wartenweiler & Lukas Knecht  
Tel. 031 312 08 29  
[schulleitung@mszb.ch](mailto:schulleitung@mszb.ch)

### **Administration**

Leila Ludwig & Geraldine Störi  
Tel. 031 822 03 43  
[info@mszb.ch](mailto:info@mszb.ch)

### **Finanzen**

Geraldine Störi  
Tel. 031 301 53 51  
[info@mszb.ch](mailto:info@mszb.ch)

### **Redaktion**

Musikschule

## FRISCHES AUS DER MUSIKSCHULE

Liebe Freunde der Musikschule,  
liebe Schülerinnen und Schüler, liebe Eltern

Haben Sie uns erkannt in unserem frischen Erscheinungsbild? Neu sind nicht nur Logo und Design, sondern auch unsere Website, die es zu entdecken gilt. Ausserdem findet im Herbst zum ersten Mal ein Kammermusikmonat statt und wir haben zahlreiche neue Kurse für Erwachsene im Angebot, um einem Bedürfnis in der Bevölkerung zu entsprechen. Und last but not least: neu im Team sind Francis Lehmann (Jazz-Klavier) und Sam Siegenthaler (Gitarre). Wir freuen uns, mit viel frischem Wind ins Schuljahr zu starten, und hoffen, auch Sie mit unserem Elan anzustecken!

Zugleich klingt Vergangenes nach, wir blicken zurück auf ein Jahr mit nahezu 20 Konzerten und auf unser Open-Air Zolli on Stage.

Ob im grossen oder im kleinen Rahmen, es ist äusserst berührend, junge Musikerinnen und Musiker zu erleben: wie hoch konzentriert sie auf der Bühne stehen, in die Musik eintauchen und stolz leuchten. Wir freuen uns über ihre Bereitschaft, Herausforderungen anzunehmen, sich einzulassen, und über den Mut, vor ein Publikum zu treten. Schön, sie dabei von ihren Lehrpersonen so umsichtig begleitet zu wissen.

Der Lehrplan 21 ist eine Herausforderung, auch für uns: die Kinder haben mehr Schule, der Musikunterricht rutscht noch mehr in die Randzeiten. Mehr Schule heisst nicht zuletzt auch mehr besetzte Schulräume, die der Musikschule nicht mehr zur Verfügung stehen.



Musik tut gut und stärkt Menschen in ihrer persönlichen Entwicklung. Es freut uns, dass viele Familien diesen Wert erkennen, schätzen und dass trotz mehr Schulunterrichts viele Kinder und Jugendliche am Musikunterricht festhalten und ihren Weg weiter verfolgen.

Wir ermöglichen an unserer Musikschule gemeinsame musikalische Erlebnisse, wie beispielsweise unser Musiklager in Schönried, das wir vom 8. bis 12. April 2019 gemeinsam mit der Musikschule Münchenbuchsee durchführen. Es steht allen Musikschülerinnen und -schülern zwischen 4. und 9. Schulklasse offen. Wir freuen uns auf Euch!

Und zum Schluss noch dies: wie steht es eigentlich um Ihre Zufriedenheit mit uns? Was schätzen Sie, wo besteht Verbesserungspotential? Wir wollen das genauer eruieren und treten in diesem Semester mit einer Umfrage an Sie heran. Vielen Dank, dass Sie sich kurz Zeit nehmen, unsere Fragen zu beantworten!

In diesem Sinne wünschen wir Ihnen ein schwungvolles Schuljahr, inspirierende Ideen und Mut für Neues, Innehalten und dankbare Blicke zurück.

Eva Wartenweiler, Lukas Knecht

# MUSOLIK

## ANGEBOTE FÜR ERWACHSENE

Die Musikschule Zollikofen-Bremgarten bietet auch Erwachsenen-Unterricht an. In Gesprächen erfahren wir immer wieder, dass auch viele von Ihnen Lust haben, (wieder) Musik zu machen. Aus diesem Grund haben wir neue Gruppen-Angebote zusammengestellt.

Mehr Informationen zu Kosten, Voraussetzungen und Dauer finden Sie auf unserer Website [www.mszb.ch](http://www.mszb.ch) unter Angebot.

Selbstverständlich bieten wir auch weiterhin Einzelunterricht für Erwachsene an.

### **Gesang und Gitarre**

„Möchten Sie schon lange Gitarre spielen und dazu singen?“

### **Akustische Popgitarre**

„Begleitung von Hits“

### **Songwriting**

„Wollen Sie selber Songs schreiben und diese eventuell auch gleich selber performen?“

### **Musik produzieren**

„am Computer mit Ableton Live & Push“

### **Band**

„Unter professioneller Leitung entwickeln wir Arrangements von bekannten Pop-/Jazz- und Rocksongs.“

### **Ensemble Volksmusik "Urchrut"**

„Wir spielen Volksmusik aus aller Welt. Zusammen entdecken wir die verschiedenen Musikkulturen.“



### **SING SING SING**

„Dieser Kurs richtet sich an singbegeisterte Jugendliche und Erwachsene jeden Alters.“

#### **1. Teil - Stimmbildung in der Gruppe**

„Wir erlernen verschiedene Techniken rund um die Stimme.“

#### **2. Teil - Chor**

„Wir machen rhythmische und melodische Übungen und erarbeiten uns ein Repertoire aus dem Pop/Rock/Jazz und Musicalbereich.“

### **Kammermusik**

„Spielen (oder spielten) Sie ein Instrument und möchten gerne in einer Gruppe Musik machen?“

### **Ü50 Beginners Band Blasinstrumente**

„Die Möglichkeit für Menschen im besten Alter ein Blasinstrument in der Gruppe zu erlernen.“

«Der China-  
tonkünstler»

## Francis Lehmann, Klavier (Jazz)

„Mein Unterricht erfolgt auf intuitive Art und Weise und mit viel Freude am spontanen Ausprobieren. Während dem Erlernen von neuen Songs (Pop, Rock & Jazz) vermittele ich meinen Schülern die Grundlagen der Harmonielehre, so dass sie schon bald imstande sind, selber einfache Songs zu komponieren. Über die Jahre hat sich ein grosser Fundus an Songs, Ideen zum Improvisieren und Komponieren angehäuft. Du bestimmst, was du gerne lernen willst!“

An der Musikschule Zollikofen unterrichtet Francis Lehmann seit dem Frühlingsemester 2018. Aus verschiedensten Projekten und Bands im Bereich Pop/Rock (Pacomé: Lo&Leduc, Sektor B, Soundfull Thinking etc.) bringt er viel Erfahrung für den Unterricht mit.

Francis Lehmann studierte an der Hochschule der Künste Luzern bei Roberto Domeniconi, Christoph Baumann,

Chris Wiesendanger, Jean-Paul Brodbeck und Hans Feigenwinter. Im Sommer 2012 schloss er an der HSLU Luzern das Performancediplom ab und ein halbes Jahr darauf das Pädagogikdiplom im Hauptfach Klavier. Kurz darauf verreist er für ein halbes Jahr nach China. Fasziniert von den Tonbewegungen im Mandarin Chinesischen wendete er sich während seiner Reise vor allem dem Lernen der Sprache zu. Zurück in der Schweiz folgt ein Sinologie Studium an der Universität Zürich mit dem Schwerpunkt “Antikes China”. Mit der Idee, Melodien und Rhythmen im Mandarin-Chinesischen musikalisch umzusetzen, ergeben sich u.a. die Projekte “Sinophon”, das Duo “Köchli – Lehmann” und ein Projekt im Bereich der freien Improvisation mit der Künstlerin Merhaba Schaich.

Im Sommer 2018 gründet er mit der Berner Sängerin Jamie Wong-Li das Quartett „Jamie Wong-Li and the great Formation“.



## KAMMERMUSIKMONAT 29. OKT BIS 23. NOV

Diesen Herbst findet zum ersten Mal ein Kammermusik Monat statt an unserer Schule. Schülerinnen und Schüler musizieren zusammen in kleinen Ensembles. Auf dem Weg zum gemeinsamen Ziel wachsen sie als Gruppe zusammen und sie lernen, aufeinander zu hören und zu reagieren. Für ein geglücktes musikalisches Ergebnis ist jedes Mitglied der Gruppe wichtig, denn alle steuern ihren Beitrag zur Musik bei.

Im Vorfeld studieren die Teilnehmenden individuell ihren Part ein, ab dem 29. Oktober geht es los in der Gruppe: nun werden die Kinder und Jugendlichen anstelle des Einzelunterrichts nur noch in ihrem Ensemble unterrichtet. Am 23. November findet das Abschlusskonzert in der Aula Sek Zollkofen statt, Sie sind herzlich dazu eingeladen!



## MUSIKLAGER 8. - 12. APRIL

## STUFENDIPLOM



Wir wollen an unserer Musikschule gemeinsame musikalische Erlebnisse schaffen, die über den Einzelunterricht hinausgehen. Eine gute Möglichkeit dafür bietet unser Musiklager in Schönried, das wir nächsten Frühling gemeinsam mit der Musikschule Münchenbuchsee durchführen. Es steht grundsätzlich allen Musikschülerinnen und -schülern zwischen 4. und 9. Schulklasse offen.

Literatur und Schwierigkeitsgrad der Stücke richten sich nach den Anmeldungen, es besteht auch die Möglichkeit, mehrere Ensembles parallel proben zu lassen. Das gemeinsame Musizieren steht im Zentrum, aber selbstverständlich kommen auch Spiel und Spass nicht zu kurz!

Anmeldung bitte bis Ende November 2018 mit beiliegendem Flyer oder per Mail.

Daten: 8. - 12. April 2019  
 Ort: Ferienheim Schönried  
 Kosten: CHF 220 inkl. Vollpension  
 Anzahl: 40-60 Schülerinnen/Schüler  
 Leitung: Lehrpersonen Musikschule

Am 22. und 23. Mai 2019 wird die Musikschule Zollikofen-Bremgarten gemeinsam mit der Musikschule Münchenbuchsee einen Stufentest anbieten.

- Die freiwilligen Stufentests dienen der individuellen Standortbestimmung und bestätigen das Erreichen einer bestimmten musikalischen Entwicklungsstufe.
- Die Schülerinnen und Schüler erhalten im Beisein der Lehrperson ein Feedback zu ihrer Leistung und ihren Möglichkeiten der Weiterentwicklung.
- Die Beurteilungen der Stufentests sollen aufbauend und wohlwollend für die Teilnehmenden und kein Druckmittel zur Leistungserbringung sein.
- Die Teilnahme am Stufentest ist freiwillig.

Jede Schülerin und jeder Schüler ist berechtigt, in Absprache mit der Lehrperson, am Stufentest teilzunehmen. Die Anmeldung erfolgt via Lehrperson.



## BANDMONAT 2019

Im Mai 2019 findet das Pendant der Pop/Rock/Jazz Abteilung zum Kammermusikmonat statt.

Konzerte und insbesondere Musik machen in der Gruppe motiviert die Schülerinnen und Schüler enorm. Oft macht das Erlernen eines Instruments erst in dieser Form richtig Sinn.

Während vier Wochen spielen die beteiligten Schülerinnen und Schüler in einer Band. In dieser Zeit haben sie einmal pro Woche Gruppenunterricht anstatt Einzelunterricht. Gemeinsam werden zwei bis drei Songs erarbeitet.

Das Ganze mündet in ein grosses Abschlusskonzert im Gemeindezentrum Bremgarten am Samstag, 25. Mai 2019.





## JUBILÄEN 2018

Wir danken unseren vier jubilierenden Lehrpersonen herzlich für ihr langjähriges Engagement an der Musikschule und freuen uns auf die weitere Zusammenarbeit!

30 Jahre



Christine Aebischer

20 Jahre



Christian Sommerhalder

15 Jahre



Judith Coleman

10 Jahre



Sachiko Okitsu

## KOMMENDE AKTIVITÄTEN

**Abschlusskonzert Kammermusikmonat**

Freitag, 23. November, Abend

Aula Sek, Zollikofen

Es treten über zwanzig Ensembles des Kammermusikmonats auf.

**Musizierstunde Querflöte**

Montag, 10. Dezember, Abend

Ref. Kirche Matthäus, Bremgarten

Musizierstunde mit Schülerinnen und Schülern aus den Musikschulen Zollikofen-Bremgarten, Muri-Gümligen und unserem Ensemble Ventissimo. Klassen Beatrice Heiniger, Querflöte/Ventissimo.

**Musizierstunde Klarinette**

Donnerstag, 13. Dezember, 19:30 Uhr

Dachstock Jufo, Zollikofen

Musizierstunde mit Schülerinnen und Schülern aus der Klarinetten-Klasse von Oliver Wettstein.

**Tag der offenen Tür**

Samstag, 9. März

Sek Trakt II, Zollikofen

**Musiklager 2019**

8. - 12. April 2019, Ferienhaus Schönried

Mehr Informationen siehe Seite 7.

**Abschlusskonzert Bandmonat**

Samstag, 25. Mai, Nachmittag/Abend

Gemeindezentrum, Bremgarten



«Gitarrist mit Leib und Seele»

## Sam Siegenthaler, E-Gitarre/Gitarre

Samuel Siegenthaler (\*1980), Berufsmusiker, geboren und aufgewachsen in Burgdorf (BE), ist Gitarrist mit Leib und Seele. Erste Einflüsse umfassen die vielseitige elterliche Plattensammlung und das Gitarrenspiel des Vaters.

Die Initialzündung erfolgt im Alter von 12 Jahren durch das erste heissersehnte eigene Instrument. Die fünfjährige Ausbildung in klassischer Gitarre mündet zielstrebig in der Welt der Stromgitarren. Fortan Selbststudium und Unterricht bei Marco Figni und Zlatko „Slädu“ Perica, Ausbildung an der Jazzschule Luzern. 2005 gewinnt er den Kulturförderpreis der Burgergemeinde Burgdorf.

Seit 2003 intensive Konzerttätigkeit, hauptsächlich mit den Groove-Konglomerat J.J. Flueck und Pascal “P” Kaeser.

Auftritte im In-/Ausland mit renommierten Künstlern aus den verschiedensten Bereichen über Pop, Blues, Rock, Reggae, Funk, Hip-Hop und Soul. Fester Bestandteil der Formationen The Next Movement, Mercury7, J.J.’s Hausband, The James Brown Tribute Show, Soulvision Allstars, Soul Train, Prince Tribute.

Daneben gefragter Sideman / Musical Director für Eliana Burki, William White, Greis, Steff la Cheffe, Msoké, Tommy Vercetti, Nicole Bernegger, Mario Capitanio, Luca Hänni. Konzerte in USA, Kanada, Südamerika, Asien, Nordafrika und im Nahen Osten. Seit 2017 berufsbegleitend Masterstudium Musikpädagogik an der HKB Bern. Instrumentallehrer für Akustische und Elektrische Gitarre an der Musikschule Bremgarten/Zollikofen, Bern.

# MUSOLIK

## RÜCKBLICK FESTIVAL „ZOLLI ON STAGE 2018“



Das grosse Musikfestival, welches anfangs Juni 2018 gemeinsam von der Volksschule Zollikofen und der Musikschule veranstaltet wurde, war ein voller Erfolg. Das Wetter hat perfekt mitgespielt, das musikalische Angebot war sehr umfang- und abwechslungsreich, die Stimmung gut und kulinarisch wurde so einiges geboten... Eben fast wie das Gurtenfestival, nur etwas kleiner und feiner.

Es standen über 300 Musikerinnen und Musiker auf der Bühne, davon ein grosser Teil (aktuell oder früher) von der Musikschule. Sie haben sich über Monate auf dieses Festival vorbereitet und durften schliesslich einen Riesenerfolg feiern.

Genau diese Erfahrungen sind im Instrumental- und Gesangsunterricht sehr wertvoll und nachhaltig. Die Bilder im Kopf, aber auch die Gefühle von Nervosität und Stolz bleiben ein Leben lang präsent. Darum ist es uns sehr wichtig, möglichst oft solche Erlebnisse zu ermöglichen.

Die grosse Anzahl der Ensembles und die verschiedenen musikalischen und

technischen Anforderungen stellten uns vor grosse Herausforderungen. Ohne das unerschöpfliche Team der Zollikofener Firma X-Light wäre der Anlass nicht möglich gewesen. Die gute Tonqualität – vor und hinter dem Mikrofon – wurde wahrgenommen und geschätzt.

«Das müessts au Jahr gä, so nes Fest tuet Zollikofe guet» - durften wir oft hören. Wer weiss, vielleicht war „Zolli on Stage“ ja keine Eintagsfliege...

Zum Schluss ein grosses Dankeschön an alle Kinder, Jugendlichen und Erwachsenen, welche Musik gemacht haben, sowie allen Lehrpersonen, welche ihre Schülerinnen und Schüler motiviert, unterstützt und begleitet haben. Auch ohne die vielen fleissigen Helfer im Hintergrund wäre es nicht gegangen: herzlichen Dank Euch allen!

Last but not least: Merci viu mau an die Sekundarstufe und Unterstufe Zollikofen für die unkomplizierte und konstruktive Organisation. Die gute Zusammenarbeit macht uns Freude!

# Haben Sie schon gewusst?

## „Musik macht klug!“

Wer in jungen Jahren lernt, ein Instrument zu spielen, bringt später bessere Leistungen. Denn das Musizieren scheint die kognitiven Fähigkeiten von Schülern zu verbessern.

Die Gründerin einer US-Organisation, die Kindern aus Problemvierteln kostenlos Musikunterricht bietet, stellte vor einigen Jahren etwas Ermutigendes fest:

Die meisten Zöglinge ihres «Harmony Projects» besuchten später eine Universität. Margaret Martin fragte sich, wie ihre Schüler dies trotz ihres widrigen Umfelds erreichten.

Von den Teilnehmern des Projekts machten 90 Prozent den Schulabschluss, während andere Jugendliche aus denselben Vierteln dies zu 50 Prozent oder mehr nicht schafften.

Das zeigte eine Studie mit 44 Kindern in dem Programm. Grund: Der Unterricht löst Veränderungen im Gehirn aus, die es ihnen erleichtern, Töne zu verarbeiten, schreiben die Forscher der Northwestern University in Illinois im «Journal of Neuroscience».

Diese verbesserte Klangverarbeitung stehe in direkter Verbindung zu besseren Leistungen etwa beim Lesen oder Sprechen. Doch es gibt einen Haken: Damit der Effekt eintritt, muss ein Instrument gelernt werden.

Einfach die Musik vom iPod lauter zu drehen, reicht nicht. Studienleiterin Nina Kraus vergleicht den Unterschied mit dem Muskelaufbau beim Sport: «Man wird körperlich nicht fitter, indem man beim Sport nur zuschaut.»

Studien wie die vorliegende seien schwierig, weil die Probanden über mehrere Jahre hinweg beobachtet werden müssten, um Veränderungen im Gehirn auf die Spur zu kommen, erklärt Kraus. Weitere Studien im ganzen Land seien nötig, um herauszufinden, welche Lernmethoden am effektivsten sind, und wie das Lernen auf einzelne Kinder zugeschnitten werden könnte.

Die Studie scheint Kritiker zu bestätigen, die beklagen, dass der Musikunterricht häufig als erstes Schulfach Sparmassnahmen zum Opfer fällt. «Wir haben immer wieder erfahren, dass Kinder ein reichhaltiges, sinnesübergreifendes Umfeld brauchen. Musik zu erlernen, bietet ihnen all das sozusagen in einem Paket», sagt Mary Luehrsen von der Stiftung der Nationalen Vereinigung der Musikhändler, die Stipendien für Musikstudien vergibt.

Die Studienergebnisse zeigten, dass Musik Bestandteil der Lehrpläne sein sollte.

Artikel von J. Rogers

